



CIUDAD EDUCATIVA MUNICIPAL HIPATIA

COMENTARIO DE LÁMINAS DE HISTORIA DEL ARTE

MATERIA: HISTORIA DEL ARTE. Curso 2012-13

APELLIDOS Y NOMBRE.....CURSO.....

Ciudad
Educativa
Municipal



FUHEM
Hipatia
Fecha:

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

El alumno deberá escoger una de las dos opciones y responder a **todas** las cuestiones de la opción elegida con cada uno de sus apartados. La duración del examen será de **45 minutos**.

COMENTARIO DE UNA LÁMINA DE PINTURA

1.- Identificación. [Nombre / Autor / cronología / Estilo] **2.- Análisis formal de la obra** [Descripción , materiales Elementos formales, tipo de pintura, temas, línea, dibujo, composición, ley de frontalidad, colores etc Elementos estructurales / Elementos decorativos] **3.- Elementos no formales: significado / contexto histórico** [Importancia de la vida de Ultratumba / técnica de pintura]



B.- Define los siguientes conceptos:

Técnica al fresco / Zigurat / Ushebtis / Akenatón / Capitel papiriforme